

## Halte 51 - Leuven

### Sector:

Algemeen Welzijnswerk

### Voorziening:

Centrum voor Algemeen  
Welzijnswerk Regio Leuven  
3000 Leuven

### Kunstenaar:

Luc en Sarah Zeebroek

### Titel:

Twee Zeebroeken hebben vier pijpen om te dansen

### Projectgegevens:

#### Project:

verbouwing van een  
opvangcentrum

#### Bedrag integratie kunstwerk:

6.022,56 euro

#### Begeleiding:

/

#### Realisatie:

2011

### Trefwoorden:

beschildering



Foto Philippe Jacob

'Twee Zeebroeken hebben vier pijpen om te dansen' gaat over de geborgenheid die kunst kan bieden aan jongeren.

Sarah en Luc Zeebroek hebben het geluk dat ze hun liefde voor de verf en pense-len met elkaar kunnen delen. Sterker nog, de schilderkunst heeft hen dichter bij elkaar gebracht.

In dit werk gaat het over de band die je met het leven aangaat. Een band die ons maakt tot wie we zijn. De band met je werk en het werk maakt je tot wie je bent.

Het is de betrachting van beide kunstenaars om de innige relatie die zich tussen hen afspeelt aan de jonge bewoners van het CAW in Leuven te laten proeven en mee te delen.



Foto Philippe Jacob